|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **22 мая 2020** | | | | |
| **Предмет** | **ТЕМА** | **Параграф в учебнике** | **Классная работа**  **Ссылка на видео урок** | **Домашнее задание**  **(№ заданий, вопросы)** |
| Английский язык | Повторение. | - | 1)Записать число  **Friday, the twenty-second of May**  **Class work.**  **1. Дополните предложения.(стр. 101).**   * Edinburgh Castle is the place to go if \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. * You can admire \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. * The one o’clock gun is fired \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. * The Military tattoo experience is the largest\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. * The noisiest museum in the world is \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. * It is a treasure house \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. * Get ready to see exciting sea life at \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. * If you want to get a terrific view of Edinburgh fly \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   **1. Прочитайте диалог(стр.102), найдите ошибки в предложениях, исправьте.**   * It is afternoon now. * Mrs Scott wants to book a room from Monday to Friday. * Mr Scott wants a double room with a bathroom. * She can check in at 12 o’clock. * The room costs $70 per night with breakfast. | Homework  - |
| Литература | Литературная викторина. |  | <https://www.youtube.com/watch?v=Tq_aXRKzVKU> | Ответить на вопросы. |
| История | ПОУ  Государства Востока, история Средних веков | - | <https://youtu.be/6EO3K7B2Yfk> | Составить вопросы к учебному видео (12 вопросов ко всему фильму) |
| Русский язык | **Контрольная работа №8.** «Синтаксис и пунктуация». |  | Контрольная работа №8. «Синтаксис и пунктуация».  *Приложение №2* | Работать с вариантами ВПР. |
| Математика | Повторение. Умножение и деление рациональных чисел | П.40 повторить |  |  |

*Приложение №2*

**Контрольная работа №8. Синтаксис и пунктуация.**

**Часть 1 Тест.**

1. **Выберите правильный вариант ответа: синтаксис-это**
   1. раздел правописания, в котором изучаются правила постановки знаков препинания при письме.
   2. раздел грамматики, изучающий слова как части речи.
   3. раздел языкознания о значимых частях слова, о его строении.
   4. раздел грамматики, в котором изучается строение словосочетаний и предложений.
2. **Какие из приведенных ниже сочетаний слов не являются словосочетаниями?**
   1. Веселый ребенок
   2. Ребенок весел
   3. По дороге
   4. Писать письмо
3. **Какие предложения являются сложными? (Знаки препинания не расставлены).**
   1. Миллионы лет лик Земли меняется суша уходит на дно океана а морское дно превращается в сушу.
   2. В заоблачных высотах на вершинах гор находят морские раковины.
   3. Наступает новое утро а с ним и рождается новая надежда.
   4. Солнце это яркая звезда.
4. **Укажите верное утверждение. По цели высказывания предложения делятся на**
   1. Повествовательные, побудительные, вопросительные.
   2. Повествовательные ,восклицательные, вопросительные.
   3. Побудительные, восклицательные, невосклицательные.
   4. Повествовательное, вопросительное, восклицательное.
5. **Укажите верную характеристику предложения: Как хорошо дышится в весеннем лесу!**
   1. Простое, повествовательное, невосклицательное, распространенное.
   2. Простое, повествовательное, восклицательное, распространенное.
   3. Сложное, побудительное, восклицательное, нераспространенное.
   4. Простое, побудительное, невосклицательное ,нераспространенное.

**6.Укажите предложения, в которых необходимо поставить запятую/запятые.**

* 1. А сможем ли мы ребята разжечь костер?
  2. Солнце уже взошло и осветило все вокруг.
  3. В саду цвели ромашки и розы георгины и гладиолусы.
  4. Ветер налетает с новой силой морщит гладь реки а потом стихает.

**7.Укажите предложение с прямой речью. (Знаки препинания не расставлены).**

1.По сообщению синоптиков зима ожидается суровой

2.Он сказал что эта музыка несомненно рисует ясную но холодную звездную ночь и безмятежную тишину

3.Режиссеру полагается знать все сказал Эйзенштейн.

4, Почему ты до сих пор не решил эту задачу Петя

**Часть 2**

Прочитайте текст и выполните задания 1-6.

(1) Все разбрелись по лесу. (2) Лес зазвенел смехом и криками. (3) На западе было еще светло, но кругом становилось все темнее.(4) Стая птиц пронеслась над лесом и скрылась за горизонтом. (5) Деревья, трава, небо, земля - все вдруг загрустило.

(6) Средь наступившей тишины тучи на юге росли медленно и уверенно, и на душе от этого появилась тревога. (7) Лес глухо зашумел, и по вершинам деревьев бурным порывом пронесся ветер. (8) Крики и ауканья становились все отдаленнее. (9) Лес уже выл и шумел под налетевшим вихрем, а желтые листья и сучки падали на землю. (10) Вдали глухо рокотал гром. (11) Первые тяжелые капли дождя упали на землю. (12) Сверкнула молния и разрезала небо пополам. (13)Лес стал еще мрачнее. (14)Раздался сильный гром, и небо опрокинулось на землю проливным дождем.

(По В. Вересаеву)

1. Определите тему текста

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Сформулируйте главную мысль текста

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Выпишите грамматическую(-ие) основу(-ы) из предложения 6

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Сколько в тексе сложных предложений? Ответ запишите цифрой. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Из предложений 3-5 выпишите словосочетание, в котором и главное, и зависимое слово выражено именем существительным

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­

1. Объясните постановку знаков препинания в предложении 5

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_