МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

УЧРЕЖДЕНИЕ "НАЙДЁНОВСКАЯ ШКОЛА"

КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА

РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**Театрализовано – игровое представление**

 **для начальной школы
«Однажды в осеннем саду...**»



 **Разработала :**

 **руководитель школьного кружка «Вдохновение»,**

 **учитель русского языка и литературы,**

**Великая И.В.**

**Найдёновка, 2018г**

|  |
| --- |
| Действующие лица: **Червяк** - **Бабочка**-капустница –**Жаба**–**Пугало** –**Банан –Апельсин –Вишня –Крыжовник –Яблоко –Слива –Арбуз –Малина –** **Сцена представляет собой сад с различными садовыми деревьями и цветами. Звучит музыка. На фоне ее – фонограмма слов.** *Совсем недавно в нашем саду созрели все фрукты, стали в самом соку. Почуяв их прекрасный аромат, в саду кто-то стал есть все подряд.* **Занавес открывается. На одном из деревьев лежит Червяк, аппетитно уплетая яблоко. Рядом сидит Бабочка-капустница. Червяк поет (на мотив песни Г. Гладкова «Львенок и Черепаха»).** Червяк. Я на яблоне лежу, Ее яблоки грызу. Все грызу и грызу. Очень вкусно - вам скажу. Рядом Бабочка сидит И усами шевелит. Только я все грызу, На нее я не гляжу. Бабочка. А зря не глядишь. Я могу обидеться и больше не дружить тобой. Червяк. Ты опять? Бабочка. Что «опять»? Недавно ты совсем другую песню пел. Червяк. Какую? Бабочка. Да от какую **(поет песню из репертуара группы «Премьер-министр»).**У нее глаза – два бриллианта в три карата. Усики ее . . . Червяк. (перебивая). Хватит, хватит! Ты, наверное, меня с Жуком перепутала. Бабочка. Ты что, Розовый! Жуки ведь не поют, они жужжат. (помолчав) А ты что опять не в духе? Что случилось на этот раз? Червяк. То же, что и во второй! Бабочка. А что было во второй? Червяк. (кричит) То же, что в первый! Бабочка. Нет, ты сегодня невыносим! Полечу-ка я лучше капустные листочки покусаю. (сердито.) А ты грызи свои яблоки, может лопнешь. **Улетает.** Червяк. Лети, лети. Чтоб тебя Чучело напугало или Жаба съела! Жаба. Привет, Червяк! Все яблоки грызешь? Червяк. Грызу. А ты что, можешь другое что-то предложить? Жаба. Могу! Например, Сливу и Малину. Червяк. А это вкусно? Жаба. Не знаю. На вид вкусно. Я ведь ими не питаюсь **(поет на мотив песни В. Шаинского «Облака»)**На болоте, где мы с кваками живем, Много мошек, комариков и гнуса. Мы на завтрак и ужин их жуем, Вы бы знали, какого они вкуса! Комары ! Для нас всегда вы очень сладки! Комары! Что вы мчитесь без оглядки! Ну куда же вы летите все? Ну, куда? Никогда я не забуду вас, Никогда! Червяк. Бр-р! Как ты ешь этих . . . с крылышками? Жаба. Как-как? Как ты яблоко. Червяк. Слушай, квакуша, а где растет эта . . . Слива . . . с как ее . . .Малиной? Жаба. Здесь, в саду (показывает). За яблонями. Червяк. (смотрит). Ничего ни вижу. Кругом – сплошная зелень. Жаба. А ты на дерево повыше залез, тогда увидишь. Червяк. Может, не стоит мне с ним знакомиться? А? Жаба. Стоит, стоит. Шевелись побыстрей. Червяк. (залезая на дерево). Я не могу быстрей. Видишь, какой я упитанный. Жаба. Ты не упитанный, а жирный. Хватит одними яблоками питаться! Я тебе об этом не в первый раз говорю. Смотри, как бы чего не случилось! Червяк. Не квакай под ноги, а то свалюсь... Ну вот, я добрался до самой верхушки яблони. Отсюда весь сад, как на ладони. Вот там уже растут другие деревья, и я, кажется, чувствую прекрасный аромат Сливы и Малины. Жаба. Глупый ты какой-то! Малина – это вовсе не дерево, а куст. Слезай, я тебе все покажу. Червяк спускается на землю. Жаба. (издеваясь) С благополучным приземлением, Розовый! Червяк. Да ладно тебе, Квака! Ну что, веди меня, знакомь. **Звучит музыка.** Червяк и Жаба идут искать Сливу и Малиной, напевая на мотив песни из мультфильма «Вини – Пух и все-все-все».) **Жаба. (поет)** Куда идем мы с Червячком? Большой, большой секрет! Червяк. (продолжает петь) И не расскажем мы о нем О, нет! О, нет! О, нет! Бабочка. **(подлетает)** Какой же это секрет, если я о нем знаю? Жаба. Добрый день, порхающая ты наша! Бабочка. Какой же он добрый, если мне Червяк с утра настроение испортил? Червяк. (кричит) Ты опять? Жаба. (Червяку) Перестань кричать. Пусть она с нами летит, веселее будет. **Звучит музыка.** Герои продолжают путь. **В это время в глубине сада фрукты и ягоды знакомятся с прибывшими к ним гостями – другими фруктами: Бананом и Апельсином. Их покой охраняет Пугало.** Пугало. Уважаемый садовый народ! Прошу вас пройти немного вперед! Сегодня мы вместе с вами Встречаемся с заморскими гостями. Вишенка. (обращаясь к Банану) Представьтесь, пожалуйста! Банан. Меня дети обожают, Обезьяны уплетают, Из далеких, жарких стран К вам приехал я – Банан! (аплодисменты) Апельсин. Вкусны – оближешь пальчики - Оранжевые мячики. Я – Апельсин. Самый вкусный в мире я – один. Слива. Мы очень рады вас принимать в своем саду. **Вдруг Пугало дает всем знак «Не шуметь».** Яблоко. (Банану) Наше четкое Пугало Подозрительный шум почуяло. Малина. (Апельсину) На границе его владения Появились два привидения. Вишня. (вглядываясь в даль) Первое – руки в боки, Второе - в очках и ковбойке. Крыжовник. Чего испугались, глупые? Помните: Если Пугало на посту, Враг обходит наш сад за версту! **(дает команду).** Внимание! Никому не расслабляться! Давайте по очереди гостям представляться! **Звучит музыка.** Фрукты выстраиваются друг за другом. Слива. Синий мундир, Желтая подкладка. Тот, кто кушает меня, Восклицает «Сладко!» Яблоко. Круглое, румяное, Я расту на ветке. Любят меня взрослые И маленькие детки. Крыжовник. Низок да колюч, Сладок да пахуч, Мои ягоды сорвешь - Свои руки обдерешь. Вишня. Мною не нахвалятся. Я ли не красавица? Я всего-то косточка Да красненькая кофточка. Арбуз. Сам я алый, сахарный, Кафтан зеленый, бархатный. Меня любит карапуз. А зовут меня Арбуз. Малина. Мои ягодки, смотри, Как наперстки малые, Все они под цвет зари: Алые – преалые. Апельсин. Какой у вас интересный народ! Пугало. (с гордостью) Так у нас ведь сад, а не огород. **(Обращаясь к фруктам и ягодам).** Давайте устроим дивный парад. Пусть каждый гость покажет наряд. Звучит музыка. Проходит парад костюмов. Пугало. Наверно гостям интересно узнать, Какой урожай предстоит нам собрать. **Загадки детям** **Стихи об Осени (учащиеся)****Флешмоб (учащиеся)****Игры(проводят фрукты)****Пугало.**  А сейчас, садовый народ, Быстро встанем все в хоровод И танцуем помаленьку Веселый танец **«Летку-еньку».****Дети-фрукты дружно исполняют танец.** Жаба. ( показывая Червяку) Смотри внимательнее. Вон та синяя – Слива, а эта алая – Малина. Бабочка. А зачем они ему? Червяк. (сердито) А зачем тебе об этом знать? Бабочка. Раз я с вами, значит,я должна быть в курсе ваших планов. Жаба. (Червяку) Она права. Да не ругайтесь вы, а то ничего у нас не получится. Бабочка. А что должно получится? Жаба. (объясняя) Я должна познакомить Червяка с Сливой и Малиной. Бабочка. Зачем? Червяк. Затем, чтобы поменять яблоко на них. Оно мне уже надоело. Хочется чего-нибудь новенького. Бабочка. Понятно. А я то думала! Червяк. Ах, она еще и думала! Ты всегда думаешь не о том, о чем надо. Бабочка. Если будешь ворчать, я полечу и сообщу Пугало о ваших намерениях. Жаба. Ты чего? Спятила? (Червяку) Ты тоже хорош. А про Пугало она права – он для вас самый наипервейший враг. Берегись его! Бабочка. Помогите! Спасите! А-а-а! Жаба. Да не кричи ты! Еще можно что-нибудь придумать, чтобы добраться до Сливы и Малины. Подзывает Бабочку и Червяка, шепчет им что-то. Червяк. Ой, какие вы все спелые и вкусные! Так и проситесь все в рот! Бабочка. Хи-хи-хи! Червяк. Что ты хихикаешь? Ты лучше фрукты и ягоды заставь рассмеяться. Бабочка. Ну что ж, мои сладкие повторяйте за мной: - Хи-хи-хи, хи-хи-хи! Червяк. Все вы фрукты неплохи! Бабочка. Хо-хо-хо, хо-хо-хо! Червяк. Съесть нам будет вас легко! Бабочка. Хе-хе-хе, хе-хе-хе! Червяк. Не уйдем мы налегке! Жаба. Да что вы заладили? Сейчас всех испугаете и лишитесь вкусного ужина. Давайте лучше поиграем в «Догонялки». Фрукты и ягоды будут убегать, а Червяк и Бабочка их догонять. **Звучит музыка. Бегают.** Червяк. Нет, я так больше не могу! Дайте отдышаться. И вообще я хочу есть! Жаба. Я, кажется догадываюсь, как ты можешь славно поужинать. (шепчет что-то Червяку). Бабочка. Опять вы что-то затеваете? Червяк. Не лезь, усатая. Лучше помоги. Бабочка. А что нужно делать? Червяк. Построить все фрукты и ягоды в ряд друг за другом, но . . . (шепчет) **Бабочка выстраивает детей так, чтобы последними оказались Слива** **и Малина.** Жаба. Сейчас фрукты и ягоды, крепко держась друг за друга, будут спасать Сливу и Малину от Червяка, который станет первым в фруктово-ягодной колонне. **Звучит музыка. Червяк старается схватить Сливу и Малину,** **схватив, берет за руки и ведет через зал.** Червяк. Наконец-то я вами полакомлюсь. Надеюсь ваши друзья не догадаются позвать Пугало. **Дети зовут Пугало.** Пугало. (появляется в зале, отгораживая Сливу и Малину). Что случилось? Что за шум? А-а, вот кто охотиться за фруктами и ягодами в моем саду! Ничего у вас не выйдет. Пока я на посту, мои друзья будут в полной безопасности, а в саду – порядок! (Червяку) А ну, кыш отсюда! (Жабе) А тебе, Квакуша, должно быть стыдно. Не тех друзей ты себе нашла. Подумай об этом. **Червяк и Жаба уходят.** Пугало. (им вслед) И не забудьте собой капустогрызку прихватить. Бабочка. А я что? Я ничего! Это все Червяк! (Червяку) Так тебе и надо, Розовый! Червяк. (оборачивается, грозя кулаком). А мы с тобой еще встретимся... Бабочка и Червяк уходят. **Пугало.** (обращаясь к фруктам) Мы не будем вешать носа. Не с руки нам все скучать. Если нет у вас вопросов, Будем праздник продолжать. Звучит музыка. Водят хоровод. **Игры (проводят фрукты)****Песня «Наша Осень»**КОНЕЦ!!!  |