***24.03.2020 11 класс***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **ТЕМА** | **Параграф в учебнике** | **Классная работа****Ссылка на видеоурок** | **Домашнее задание****(№ заданий, вопросы,** |
| Геометрия | Зачет по теме «Объемы тел» |  | Ответить на вопросы стр.178 подготовиться к зачету | №745 5 аналогов из ЕГЭ на объемы тел |
| МХК | Смысл высокой трагедии: образы искусства военных лет и образы войны в искусстве. | Тема 16 | Завести вторую тетрадь по МХК. Читать тему 16 (стр.337) Записать конспект (ответы на вопросы в конце темы). Подготовить презентацию на тему (на выбор; каждому по теме – не повторяться!):- художники-карикатуристы Кукрыниксы;- изобразительное искусство военных лет;- скульптура военных лет;- кинематограф военных лет;- седьмая («Ленинградская») симфония Д.Д.Шостаковича;- образы войны в поэзии второй половины XXвека;- военные песни в творчестве поэтов-«шестидесятников». |  |
| История | Перестройка и её итоги. | История России § 32 | <https://youtu.be/KrTZtD3mC8M> | Составить тест с ответами или письменные ответы на вопросы учебника. |
| Литература | Жизнь и творчество Б.Пастернака. Тема поэта и поэзии.  | Стр.139-148 (учебник) | <https://resh.edu.ru/subject/14/11/>Урок 37.<https://www.youtube.com/watch?v=LwH1i-jnh7k>  | Чтение и конспект статьи учебника. |
| ОБЖ | Порядок вручения Боевого знамени воинской части. Ритуал подъёма и спуска Государственного флага Российской Федерации. | § 57,60. | <https://www.youtube.com/watch?time_continue=328&v=PGN68Iyx3e8&feature=emb_logo>  | Читать, отвечать на вопросы. |
| Обществознание | Местное самоуправление | § 26 | <https://youtu.be/lOKxRY8BJDA> | Читать, отвечать на вопросы, выучить понятия |
| Химия | Обзор неметаллов. Свойства неметаллов.окислительновостановительные свойства типичных неметаллов. Применение неметаллов. | §36 | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=18074922878032924915&from=tabbar&parent-reqid=1584964103740937-1811751952759849145500122-man1-5746&text=%D0%9E%D0%B1%D0%B7%D0%BE%D1%80+%D0%BD%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%BE%D0%B2.+%D0%A1%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0+%D0%BD%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%BE%D0%B2.%D0%BE%D0%BA%D0%B8%D1%81%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5+%D1%81%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0+%D1%82%D0%B8%D0%BF%D0%B8%D1%87%D0%BD%D1%8B%D1%85+%D0%BD%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%BE%D0%B2.+%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5+%D0%BD%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%BE%D0%B2>.  | Изучить теорию параграфа 30, сделать план-конспект параграфа. |